



## Europass Curriculum Vitae

### Informação pessoal

Apelido(s) / Nome(s) próprio(s) **Silva Bastos Andreia Isabel**  
Morada(s) Rua da Agra, 3810-395 Aveiro (Portugal)  
Telefone(s) 234193831 Telemóvel | 934123551  
Endereço(s) de correio electrónico andreiabastos@ua.pt  
Nacionalidade Portuguesa  
Data de nascimento 19/01/1986  
Sexo Feminino



### Emprego pretendido / Área funcional **web design e implementação web, design multimédia, design de aplicações**

### Experiência profissional

Datas	18/02/2008 - 21/05/2008
Função ou cargo ocupado	Estagiária
Principais actividades e responsabilidades	Estágio Curricular
Nome e morada do empregador	Mental Factory, Soluções de Comunicação Multimédia, Ida. Marinha Grande
Tipo de empresa ou sector	Comunicação multimédia
Datas	25/01/2010 - 24/07/2010
Função ou cargo ocupado	Estagiária
Principais actividades e responsabilidades	Design Interface
Nome e morada do empregador	PT Inovação Aveiro (Portugal)
Datas	01/09/2010 -
Função ou cargo ocupado	application designer
Principais actividades e responsabilidades	Desenvolvimento de aplicações móveis para Android: Estudo, implementação e experimentação na área de interface humano-computador Desenho, implementação e integração de interfaces de aplicações móveis Criação de protótipos de aplicações móveis
Nome e morada do empregador	PT Inovação Aveiro (Portugal)

### Educação e formação

Datas	15/09/2004 - 31/07/2008
Designação da qualificação atribuída	Licenciatura em Tecnologias de Informação e Comunicação
Principais disciplinas/competências profissionais	Programação e Algoritmos (HTML, CSS, Java, Javascript) Ergonomia de Sistemas Desenvolvimento de Bases de Dados (SQL, ASP)

	Edição Multimédia (Adobe Flash, Dreamweaver, Photodhop, InDesign, Illustrator, Premiere) Gestão e Economia para Organizações Análise de Sistemas (UML) Gestão de Informação (Microsoft Access, Visual Basic) Gestão de Conhecimento Análise de Dados (SPSS)
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade de Aveiro Aveiro (Portugal)
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	14/20
Datas	15/10/2004 - 30/05/2005
Designação da qualificação atribuída	Curso de Língua Estrangeira
Principais disciplinas/competências profissionais	Língua Inglesa
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade de Aveiro - Departamento de Línguas e Cultura
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	17/20
Datas	01/02/2007 - 15/07/2007
Designação da qualificação atribuída	Curso de Língua Estrangeira
Principais disciplinas/competências profissionais	Curso de Língua Italiana
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Libera Università Maria Ss. Assunta
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	28/30
Datas	01/02/2007 - 15/07/2007
Designação da qualificação atribuída	ERASMUS
Principais disciplinas/competências profissionais	Técnica de Jornalismo Televisivo Laboratório de Montagem Digital Informática Geral Sistemas de Elaboração de Informação Teoria e Técnica da Promoção de Imagem Linguagens Audiovisuais Comunicação do Evento Cultural
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Libera Università Maria Ss. Assunta
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	30/30
Datas	15/09/2008 - 17/01/2011
Designação da qualificação atribuída	Mestrado em Comunicação Multimédia - Perfil Multimédia Interactivo
Principais disciplinas/competências profissionais	Sistemas e Tecnologias nas Instituições Tecnologias Dinâmicas para a Internet (PHP, Ajax, XML) Multimédia em Ambientes Digitais (Arduino, Processing) Design de Comunicação Multimédia Narrativas e Jogos Interactivos Multimédia e Gestão do Conhecimento
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade de Aveiro Aveiro (Portugal)
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	Mestrado

## Publicações

Bastos, A., Resende, C., & Sousa, A. F. (2010). Tutoriais online e fóruns de discussão: comparação entre conteúdos e linguagem. *Internet Latent Corpus Journal*. (artigo submetido)

## Aptidões e competências pessoais

Outra(s) língua(s)

Auto-avaliação

Nível europeu (\*)

**Inglês**

**Italiano**

**Francês**

**Espanhol / Castelhana**

Compreensão				Conversaço				Escrita	
Compreensão oral		Leitura		Interacção oral		Produção oral			
C2	Utilizador avançado	C2	Utilizador avançado	C2	Utilizador avançado	C2	Utilizador avançado	C2	Utilizador avançado
B2	Utilizador independente	B2	Utilizador independente	B2	Utilizador independente	B2	Utilizador independente	B1	Utilizador independente
B1	Utilizador independente	B1	Utilizador independente	A2	Utilizador básico	A2	Utilizador básico	A1	Utilizador básico
C1	Utilizador avançado	B2	Utilizador independente	B2	Utilizador independente	B2	Utilizador independente	A2	Utilizador básico

(\*) [Nível do Quadro Europeu Comum de Referência \(CECR\)](#)

Aptidões e competências sociais

Espírito de equipa  
Espírito de liderança  
Capacidade de adaptação a novos ambientes  
Boa capacidade de comunicação  
Iniciativa e dinamismo

Aptidões e competências de organização

Sentido de organização  
Responsabilidade  
Pró-actividade  
Competências de gestão de projectos multimédia  
Boa capacidade de organização de trabalho e gestão de prazos  
Competências de gestão de Recursos Humanos

Aptidões e competências técnicas

Conhecimento das propriedades básicas dos elementos constituintes da informação e tecnologia multimédia  
Técnicas e ferramentas de tratamento de imagem, som e vídeo  
Especificação, prototipagem, implementação e validação de produtos multimédia interactivos em aplicações off/on-line  
Gestão do processo de conceptualização e implementação de produtos multimédia interactivos  
Análise de produtos multimédia sob perspectivas cognitivas e sistémicas  
Análise de problemas de comunicação humana/organizacional, de implicações sociais, económicas e culturais a eles associadas e sua resolução através de metodologias e tecnologias apropriadas

Aptidões e competências informáticas

Conhecimentos sólidos das aplicações Microsoft Office™ (Word™, Excel™, Powerpoint™, Visio™, Access™, Project™)  
Conhecimentos de Sistemas de Gestão de Bases de Dados e Sistemas de Gestão de Conteúdos (SQL Server)  
Conhecimentos de Análise de Sistemas (UML)  
Domínio das aplicações de edição multimédia Flash, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Premiere, SoundForge/SoundBooth, InDesign e Freehand  
Domínio das linguagens ActionScript, ASP, SQL, HTML, XML, CSS

	Conhecimento das linguagens PHP, ASP, Java, Javascript
Aptidões e competências artísticas	Conhecimentos de dança (ballet clássico e contemporâneo, tango argentino)
Carta de condução	B
<b>Informação adicional</b>	<p>Conferência de sistema de informação único Universidade de Aveiro</p> <p>Round Table-Portugal no caminho da inovação</p> <p>Desafios de sistemas de interação em locais públicos - DISPLAX</p> <p>Students to Business/Estágios/Great Minds Great Efforts (GMGE)</p> <p>Teste e validação de software</p> <p>Round Table - políticas para o desenvolvimento de uma sociedade da informação</p> <p>3ª Conferência Ibérica de Negócios Internacionais</p> <p>Conferência sobre Intraempreendedorismo, pela AIESEC</p> <p>Participação nas Jornadas Formare 2010, na PT Inovação</p> <p>Participação na Mesa Redonda sobre Novos Paradigmas em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais, na Universidade de Aveiro</p> <p>Participação na palestra "Conversas da treta mais poderosa do mundo: a televisão" do ciclo "Creating the word: conversas sobre comunicação 2010/2011", por Pedro Boucherie Mendes e Catarina Gil</p>

## NÍVEIS EUROPEUS – GRELHA DE AUTO-AVALIAÇÃO

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
<b>C O M P R E E N D E R</b>	Compreensão oral	Sou capaz de reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas a mim próprio, à minha família e aos contextos em que estou inserido, quando me falam de forma clara e pausada.	Sou capaz de compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com aspectos de interesse pessoal como, por exemplo, família, compras, trabalho e meio em que vivo. Sou capaz de compreender o essencial de um anúncio e de mensagens simples, curtas e claras.	Sou capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do trabalho, da escola, dos tempos livres, etc. Sou capaz de compreender os pontos principais de muitos programas de rádio e televisão sobre temas actuais ou assuntos de interesse pessoal ou profissional, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Sou capaz de compreender exposições longas e palestras e até seguir partes mais complexas da argumentação, desde que o tema me seja relativamente familiar. Consigo compreender a maior parte dos noticiários e outros programas informativos na televisão. Sou capaz de compreender a maior parte dos filmes, desde que seja utilizada a língua padrão.	Sou capaz de compreender uma exposição longa, mesmo que não esteja claramente estruturada ou quando a articulação entre as ideias esteja apenas implícita. Consigo compreender programas de televisão e filmes sem grande dificuldade.	Não tenho nenhuma dificuldade em compreender qualquer tipo de enunciado oral, tanto face a face como através dos meios de comunicação, mesmo quando se fala depressa, à velocidade dos falantes nativos, sendo apenas necessário algum tempo para me familiarizar com o sotaque.
	Leitura	Sou capaz de compreender nomes conhecidos, palavras e frases muito simples, por exemplo, em avisos, cartazes ou folhetos.	Sou capaz de ler textos curtos e simples. Sou capaz de encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, por exemplo, anúncios, folhetos, ementas, horários. Sou capaz de compreender cartas pessoais curtas e simples.	Sou capaz de compreender textos em que predomine uma linguagem corrente do dia-a-dia ou relacionada com o trabalho. Sou capaz de compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos, em cartas pessoais.	Sou capaz de ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos em relação aos quais os autores adoptam determinadas atitudes ou pontos de vista particulares. Sou capaz de compreender textos literários contemporâneos em prosa.	Sou capaz de compreender textos longos e complexos, literários e não literários, e distinguir estilos. Sou capaz de compreender artigos especializados e instruções técnicas longas, mesmo quando não se relacionam com a minha área de conhecimento.	Sou capaz de ler com facilidade praticamente todas as formas de texto escrito, incluindo textos mais abstractos, linguística ou estruturalmente complexos, tais como manuais, artigos especializados e obras literárias.
<b>F A L A R</b>	Interação oral	Sou capaz de comunicar de forma simples, desde que o meu interlocutor se disponha a repetir ou dizer por outras palavras, num ritmo mais lento, e me ajude a formular aquilo que eu gostaria de dizer. Sou capaz de perguntar e de responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a áreas de necessidade imediata.	Sou capaz de comunicar em situações simples, de rotina do dia-a-dia, sobre assuntos e actividades habituais que exijam apenas uma troca de informação simples e directa. Sou capaz de participar em breves trocas de palavras, apesar de não compreender o suficiente para manter a conversa.	Sou capaz de lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um local onde a língua é falada. Consigo entrar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou pertinentes para o dia-a-dia (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da actualidade).	Sou capaz de conversar com a fluência e espontaneidade suficientes para tornar possível a interacção normal com falantes nativos. Posso tomar parte activa numa discussão que tenha lugar em contextos conhecidos, apresentando e defendendo os meus pontos de vista.	Sou capaz de me exprimir de forma espontânea e fluente, sem dificuldade aparente em encontrar as expressões adequadas. Sou capaz de utilizar a língua de maneira flexível e eficaz para fins sociais e profissionais. Formulo ideias e opiniões com precisão e adequo o meu discurso ao dos meus interlocutores.	Sou capaz de participar sem esforço em qualquer conversa ou discussão e mesmo utilizar expressões idiomáticas e coloquiais. Sou capaz de me exprimir fluentemente e de transmitir com precisão pequenas diferenças de sentido. Sempre que tenho um problema, sou capaz de voltar atrás, contornar a dificuldade e reformular, sem que tal seja notado.
	Produção oral	Sou capaz de utilizar expressões e frases simples para descrever o local onde vivo e pessoas que conheço.	Sou capaz de utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, da minha família, de outras pessoas, das condições de vida, do meu percurso escolar e do meu trabalho actual ou mais recente.	Sou capaz de articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, sonhos, desejos e ambições. Sou capaz de explicar ou justificar opiniões e planos. Sou capaz de contar uma história, de relatar o enredo de um livro ou de um filme e de descrever as minhas reacções.	Sou capaz de me exprimir de forma clara e pormenorizada sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os meus centros de interesse. Sou capaz de explicar um ponto de vista sobre um dado assunto, apresentando as vantagens e desvantagens de diferentes opções.	Sou capaz de apresentar descrições claras e pormenorizadas sobre temas complexos que integrem subtemas, desenvolvendo aspectos particulares e chegando a uma conclusão apropriada.	Sou capaz de, sem dificuldade e fluentemente, fazer uma exposição oral ou desenvolver uma argumentação num estilo apropriado ao contexto e com uma estrutura lógica tal que ajude o meu interlocutor a identificar e a memorizar os aspectos mais importantes.
<b>E S C R E V E R</b>	Escrever	Sou capaz de escrever um postal simples e curto, por exemplo, na altura de férias. Sou capaz de preencher uma ficha com dados pessoais, por exemplo, num hotel, com nome, morada, nacionalidade.	Sou capaz de escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata. Sou capaz de escrever uma carta pessoal muito simples, por exemplo, para agradecer alguma coisa a alguém.	Sou capaz de escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Sou capaz de escrever cartas pessoais para descrever experiências e impressões.	Sou capaz de escrever um texto claro e pormenorizado sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os meus centros de interesse. Sou capaz de redigir um texto expositivo ou um relatório, transmitindo informação ou apresentando razões a favor ou contra um determinado ponto de vista. Consigo escrever cartas evidenciando o significado que determinados acontecimentos ou experiências têm para mim	Sou capaz de me exprimir de forma clara e bem estruturada, apresentando os meus pontos de vista com um certo grau de elaboração. Sou capaz de escrever cartas, comunicações ou relatórios sobre assuntos complexos, pondo em evidência os aspectos que considero mais importantes. Sou capaz de escrever no estilo que considero apropriado para o leitor que tenho em mente.	Sou capaz de escrever textos num estilo fluente e apropriado. Sou capaz de redigir de forma estruturada cartas complexas, relatórios ou artigos que apresentem um caso com uma tal estrutura lógica que ajude o leitor a aperceber-se dos pontos essenciais e a memorizá-los. Sou capaz de fazer resumos e resenhas de obras literárias e de âmbito profissional.