

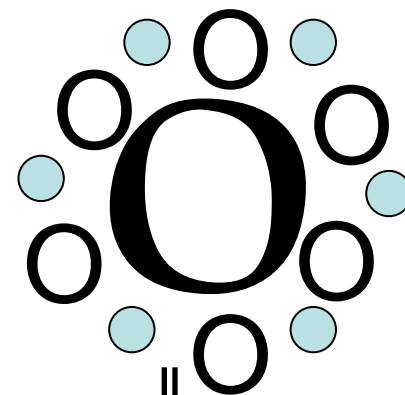
“Para ser grande, sê inteiro: nada eu exagera ou exclui. Sê todo em cada coisa. [...]”

Põe quanto és no mínimo que fazes [...]”

*Fernando Pessoa*



# PORTEFÓLIO



Marta Alexandra Dias de Jesus Soares Varela  
2010

“To be or not to be - that is the question [...]”  
William Shakespeare

## **IDENTIFICAÇÃO:**

Nome: Marta Alexandra Dias de Jesus  
Soares Varela

Data de Nascimento: 16/08/1986, Porto

B.I.: 13050849

Morada: Rua das Perlinhas 468, 1º  
esquerdo

Código Postal: 4435 Rio Tinto- Gondomar

Nacionalidade: Portuguesa

## **CONTACTOS**

259 371008/ 224806761

914643390

[martaxandra2@gmail.com](mailto:martaxandra2@gmail.com)

Sítios na Internet:  
[zorelhas.blogspot.com](http://zorelhas.blogspot.com)

## **FUNÇÃO/CARGO OCUPADO:**

- A frequentar o último ano de **Mestrado em Ciências da Comunicação** - especialização em **Publicidade e Relações Públicas** (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro);
- **Licenciada em Ciências da Comunicação** pela Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (2009);
- Formadora na área da Dança**, detentora da Cédula Profissional nº 9144, que a torna apta a leccionar actividades físicas e desportivas;
- **Ilustradora Freelancer**;
- **Bailarina Freelancer**
- Terminou o ensino secundário na Escola Secundária Camilo Castelo Branco (2005) na área artística, desenvolvendo o interesse pela pintura, design, ilustração

## **ÁREAS DE INTERESSE:**

**Publicidade e Relações Públicas, Design gráfico e Web design, Ilustração digital, Graffiti, Dança, Desenho, Jornalismo, Fotografia, Moda**

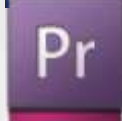
## CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA:

Excelente conhecimento do Microsoft Office

Adobe Photoshop



Adobe Premiere



Adobe InDesign



Adobe Illustrator



Alguns conhecimentos de Flash

Alguns conhecimentos de HTML

Excelente utilização da Internet

## LÍNGUAS FALADAS E ESCRITAS:

Português

Inglês (escrito e falado)

Alguns conhecimentos de Alemão e Francês



**I. ESTÁGIO**  
**PEDAGÓGICO CURRICULAR**  
**(2009)**

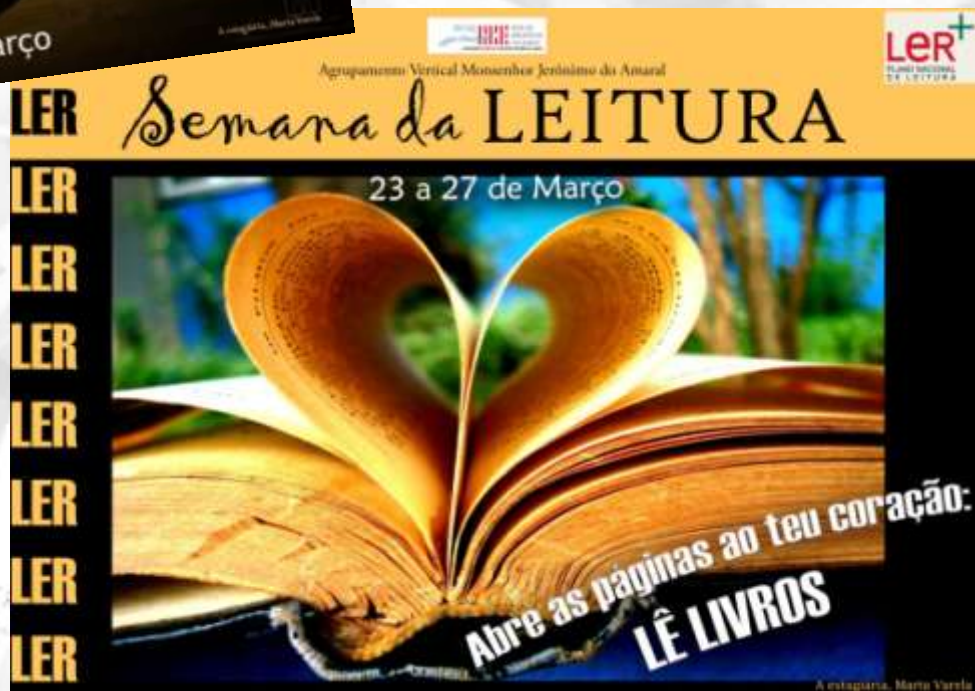
**Estágio Pedagógico-Curricular (2009):** Estagiou na Biblioteca da Escola Monsenhor Jerónimo do Amaral - Vila Real , obtendo a classificação final de 19 valores. Realizou diversos trabalhos com a finalidade de dinamizar o espaço, sensibilizar os alunos para a temática da leitura e divulgar as actividades a serem realizadas.

- Responsável pela locução e montagem de um vídeo “animado”, contando a história de um livro o que a levou a participar em dois concursos (“Bibliofilmes” e “100 Cenas), ficando em segundo lugar no concurso “Bibliofilmes”; [ver vídeo](#)
- Realizou a tradução e a locução de um filme baseado num livro;
- Responsável pela criação de vários **cartazes** com o intuito de promover actividades diversas e para divulgar a semana da leitura:



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## I. Estágio Pedagógico Curricular (cont.)







# Boletim para o mês de Fevereiro e Dia dos Namorados realizado pela estagiária.

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL I. Estágio Pedagógico Curricular (cont.)

**LER ABRE-TE CAMINHOS NA BUSCA DO**

**HORÁRIO DA BIBLIOTECA:**

**BOLETIM DO JERÔNIMO - Nº. 14 FEVEREIRO DE**

**AGRUPAMENTO VERTICAL MONSENHOR JERÓNIMO DO AMAR**

**- VILA REAL -**

**Sugestões de LEITURA**  
*Histórias à Solta na Minha Rua*  
Ana Luísa Torrado

A história de um maracó que quer ser, como as pessoas. Pegou no livro, virou-o ao contrário, fez o pino, deu-lhe de costas, nada! A história da pulga Fu Chow, a Princesa das Pulgas que se vai revelar uma grande abusadora e outras histórias deliciosas que incluem animais e espaços. Dar voz aos animais é próprio das fábulas. Mas nestas divertidas histórias de Ana Luísa Torrado, os animais não se limitam a falar entre eles. Também conversam com os co, protestam, reñam e amam grandes confusões no mundo dos homens.

*Um Homem com um Garfo numa Terra de Sopas*  
Luís Barro Torres

Este livro conta-nos uma extraordinária viagem ao mundo do jornalismo actual. Um celebre foto-grafo, galardoado com um importante prémio pela arrepiante imagem de uma maraça de indígenas em Chiapas (México), suicida-se inexplicavelmente. O seu irmão mais novo, estudante de jornalismo, ao investigar esta estranha morte emprega tudo, vai colocar em risco a sua própria vida. Segunda edição de um

**BE CRE** REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES  
espaço cultural

**14**  
**FEVEREIRO DE 2009**  
Olá a todos!

Estamos em Fevereiro!  
Um mês especial, em que vamos dar destaque ao AMOR e à AMIZADE!  
O Dia dos Namorados será comemorado com uma actividade relacionada com os sentimentos.  
Para todos os alunos interessados, vai haver um painel onde poderão registar os seus afectos.  
Não iremos esquecer também, a comemoração do CARNAVAL, que será organizada pelo 1º Círculo.  
Outro aspecto interessante a salientar neste mês de Fevereiro é o início, a nível do Pré-Escolar e do 1º Círculo, das itinerâncias de livros "Jerónimo Saltarico".  
Contamos com a vossa participação nas actividades e com o vosso empenho.  
Não se esqueçam de que o sucesso de cada dia depende muito do interesse e da motivação demonstrada por cada um de nós!

**DIA DO AMOR E DA AMIZADE**  
14 de Fevereiro

**BOLETIM INFORMATIVO**

<http://culturdememjia.blogspot.com>

**Cartão elaborado pela estagiária**

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## I. Estágio Pedagógico Curricular (cont.)

- Participou em reuniões escolares;
- Criou a personagem “ O Livro” que ficou conhecida na Biblioteca:



- Escreveu dois artigos para o jornal da região divulgando as actividades a serem realizadas na escola;
- Escreveu uma letra de música *Rap* para ser usada, à posteriori, pela Biblioteca;
- Redigiu um pequeno livro, convertendo a sua experiência como estagiária, numa história infantil

## **II. ACTIVIDADES REALIZADAS NA ÁREA JORNALÍSTICA**



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## II. Trabalhos realizados na área jornalística

- No ano lectivo de 2008/2009 foi escolhida para **Pivot do Jornal Universitário** da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, transmitido em directo, todas as quartas-feiras na página da Universidade;

[site onde constam os vídeos do Jornal Universitário 1](#)

[site onde constam os videos do Jornal Universitário 2](#)

- No mesmo ano foi **locutora** de um programa de rádio intitulado “A Voz do Aluno”, em parceria com mais duas colegas. O programa decorria, uma vez por semana, nos estúdios da Rádio Universidade de Vila Real, tendo por objectivo levar um aluno de uma área específica a estúdio e ouvir a sua opinião sobre um assunto pertinente e da actualidade.

- Teve formação em imprensa escrita escrevendo alguns artigos para o Jornal da região de Trás-os-Montes e Alto Douro.

- Realizou um projecto de investigação acerca de “O espaço que a Dança ocupa no Jornalismo Cultural Português”. (2009)

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## II. Trabalhos realizados na área jornalística (cont.)

Entrevistadora, locutora e técnica de Câmaras do programa “Como se Diz” (projecto criado por si e por uma colega de curso ao longo da sua licenciatura no ano lectivo de 2008/2009).

[Blogue do programa onde constam os vídeos referentes ao mesmo.](#)



Logótipo do programa “Como se Diz”, da sua autoria que foi usado no cenário das gravações.

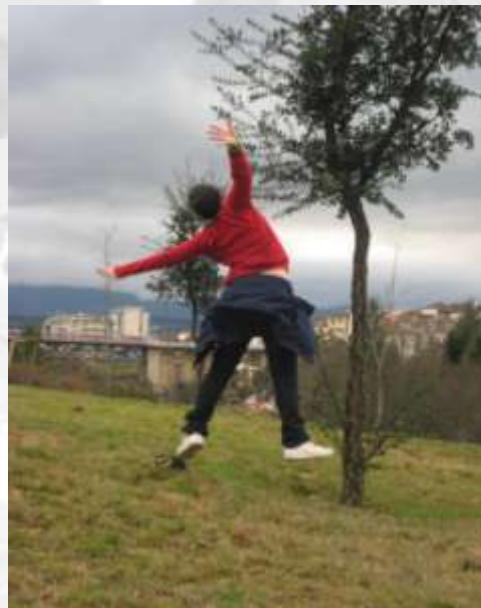
# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## II. Trabalhos realizados na área jornalística (cont.)

### Foto reportagem realizada no âmbito da sua Licenciatura - Disciplina: Imprensa Escrita



Homem vs. Natureza



Movimento



Melancolia



Passado

The image features a decorative border at the top and bottom, consisting of a dense pattern of colorful cartoon faces. The faces are rendered in various colors including red, blue, green, and yellow, and are depicted with wide, open-mouthed smiles. The background of the border is white, and the faces are scattered across it, creating a vibrant and playful pattern. The main content of the image is a white rectangular area in the center, which contains the text of the section header.

### **III. TRABALHOS REALIZADOS NA ÁREA DA PUBLICIDADE, MARKETING, DESIGN**

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

No âmbito da Disciplina de Inglês III foi realizada uma campanha publicitária para a Coca-Cola. Desta forma foi necessário criar o slogan, o cartaz e o logótipo.

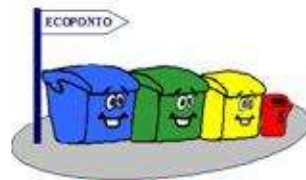




Construção de um cartaz para a sensibilização das crianças para as questões ambientais.



Por um MUNDO MELHOR:



Recicla

+



Poupa

+



Cuida

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

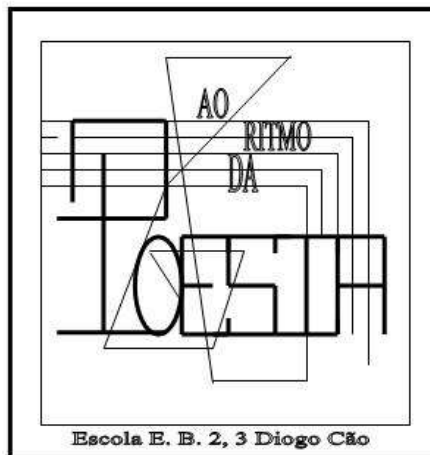
Realização de dois cabeçalhos para dois blogs do 6º e 7º anos, a serem usados pela Escola E.B. 2,3 Diogo Cão.



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

**Construção de um logótipo a ser usado pelo Clube da Poesia da Escola E. B. 2,3 Diogo Cão de Vila Real.**



No âmbito da disciplina de Teoria da Publicidade e Relações Públicas (2009) debruçou o seu estudo sobre a Publicidade Urbana e o Graffiti como forma de publicidade.

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

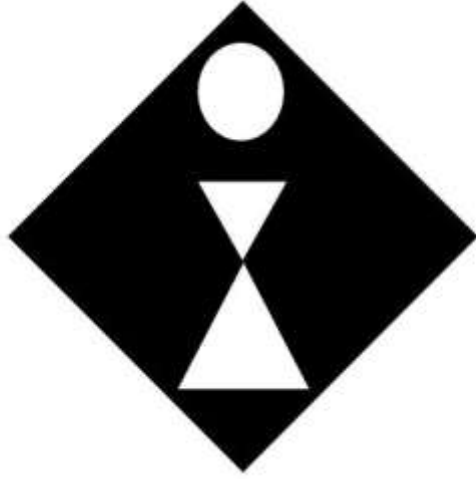
III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

Realizou dois estudos para a sinalética de dois WC feminino/masculino para uma escola (1) e um teatro (2).

1



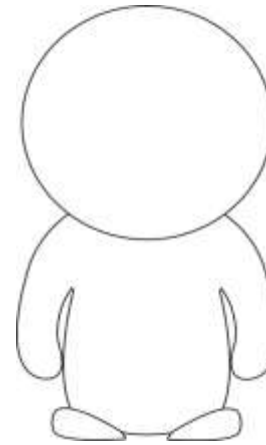
2



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

**Criou a Marca de bonecos - Mininecos-. Responsável pelo design dos bonecos bem como pela elaboração do plano de negócios da marca e do seu plano de Marketing.**



Exemplos dos bonecos da marca criados por si em massa de moldar



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

Criou e registou a Marca Zorelhas (2010). Uma marca de bonecos que tende “sensibilizar” para a diferença, mostrando-a como algo positivo.



Estudo e respectivo logótipo final da Marca



Estudo e respectiva imagem final representante da Marca

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

Algumas imagens dos peluches da Marca Zorelhas, criados e fotografados por si.



[Ver site da marca](#)

[Ver blogue da Marca](#)

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

-No âmbito da criação da **Marca Zorelhas**, para além do design das personagens, o plano de negócios e de marketing da marca esteve também a seu cargo.

- Escreveu e ilustrou o livro *Gost' de ti* (ainda não publicado) baseado na Marca Zorelhas, servindo como forma de divulgação da mensagem bem como da sua imagem.



Capa/Contracapa e marcador do livro, ambos da sua autoria.



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

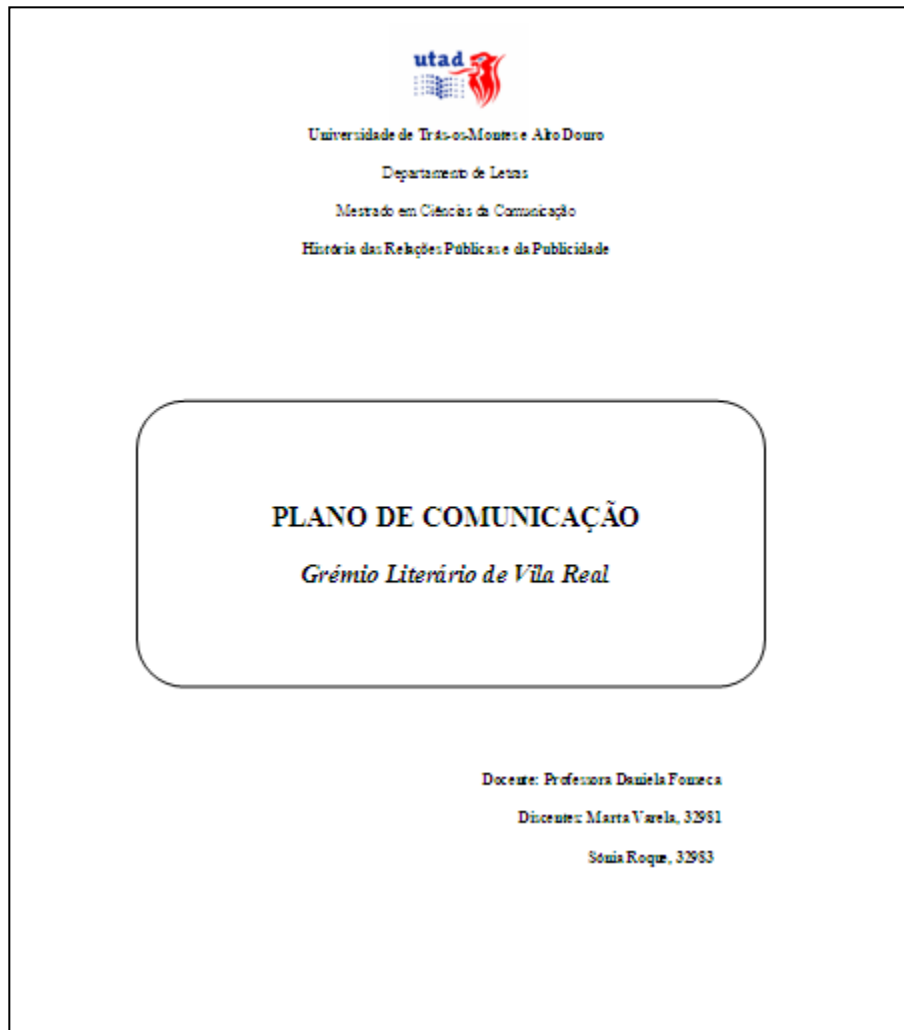
Criou cartazes de forma a divulgar a Marca Zorelhas que foram expostos na Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro no final do ano lectivo de 2009/2010.



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

No âmbito da disciplina de Publicidade e Relações Públicas do 1º ano de Mestrado foi realizado um Plano de Comunicação para o Grémio Literário Vilarealense.



## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

### Actividades desenvolvidas ao longo do Plano de Comunicação realizado para o Grémio Literário:



**CONCURSO**  
**“Melhor Poema de Amor”**

Se frequentas o ensino básico ou secundário participa no concurso “Melhor Poema de Amor” promovido pelo Grémio Literário de Vila Real!

Sozinho, ou em grupo (no máximo quatro participantes) entrega até dia 14 de Fevereiro o teu poema na nossa instituição!

Os poemas serão expostos numa exposição realizada para esta actividade. Todos os participantes receberão um certificado de participação.

No final, o melhor poema será divulgado nos nossos marcadores mensais e, o vencedor ganhará ainda um quadro emoldurado com o seu poema e um “presente” oferecido pelo Grémio Literário!

**Do que estás à espera? Participa!**

Grémio Literário de Vila Real



### Actividades desenvolvidas ao longo do Plano de Comunicação realizado para o Grémio Literário (cont.):



1 de Junho

## "ESPECIAL DIA DA CRIANÇA"

*O Grémio Literário de Vila Real convida todas as crianças que frequentam o ensino pré-primário e primário a visitarem as nossas instalações no dia 1 de Junho pelas 16 horas para um lanche com histórias e um teatro de marionetas!  
Contaremos com a participação de dois escritores da região que ajudarão no desenrolar desta actividade!*

*Cada escola deverá fazer a sua inscrição antecipadamente junto do Grémio Literário!*




Grémio Literário de Vila Real  
Biblioteca da Biblioteca Municipal Dr. João Soares  
Rua Machado de Gusmão, 5000 - 573 Vila Real (Aveles) - Tel: 251243283 - Fax: 251243286  
E-mail: grmliovr@vtr.pt



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

## Actividades desenvolvidas ao longo do Plano de Comunicação realizado para o Grémio Literário (cont.):



**Grémio Literário**  
Biblioteca do Ensino Secundário Dr. João Travençolo  
Rua Vitorino Pires 544, 517 184 Real (Lisboa) - Tel: 21804001 - Fax: 218120000  
Email: gremio@litterario.pt

**CONCURSO  
"JÁ PENSASTE EM  
SER ESCRITOR?"**

Se és aluno do ensino básico ou secundário então, este concurso é para ti!  
Inscreve já a tua turma e participa!

Deverás escrever uma pequena história.  
A melhor história será publicada num livro muito "especial"!  
O Grémio construirá um banco em forma de livro onde a história vencedora será publicada e, desta forma, poderá ser lida por todos!

Atreve-te e participa!  
*Para mais informações deves contactar o teu professor de Português e o Grémio Literário.*

Construa um banco literário!

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## III. Trabalhos realizados na área da Publicidade, Marketing e design

### Actividades desenvolvidas ao longo do Plano de Comunicação realizado para o Grémio Literário (cont.):





## **IV. ACTIVIDADES REALIZADAS NA ÁREA DA ILUSTRAÇÃO**

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## IV. Trabalhos realizados na área da Ilustração

Para além de ter ilustrado todo o livro, escrito por si, com o intuito de divulgar a sua Marca - Zorelhas, realiza pontualmente vários trabalhos inerentes à ilustração digital (utilizando o Adobe Photoshop e o Illustrator), sendo os desenhos todos de sua autoria.





# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## IV. Trabalhos realizados na área da Ilustração



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## E) Outras actividades

Tem vindo a participar na Feira de S. Pedro em Vila Real, expondo os seus bonecos e produtos que faz anualmente de modo a interagir com o público-alvo e ter deste modo o seu parecer relativamente àquilo que produz.



Em 2009 teve o seu primeiro contacto com a arte do Graffiti tendo, desde aí, vindo a praticá-la e a desenvolver as suas técnicas.



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## E) Outras actividades



# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## E) Outras actividades

Responsável pela criação e manutenção do vídeo de apresentação e de carácter informativo referente à Unidade de Saúde de Santa Maria - Rio Tinto.



**USF**  
Santa Maria

**BEM-VINDO!**

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## F) Bailarina, Coreógrafa e Formadora de Dança

Desde cedo que tem desenvolvido o seu interesse pela **Dança**.

Tem participado em várias actividades como professora, bailarina, aluna e coreógrafa.

Detentora da Cédula Profissional número 9144 que a torna apta para leccionar e dirigir actividades físicas e desportivas, a Dança constitui para si um elemento fundamental e insubstituível no seu percurso profissional.



# DOCUMENTOS RELEVANTES





Universidade  
de  
Trás-os-Montes e Alto Douro

## CERTIFICADO

LUCINDA BERTA DE CAMPOS MACHADO RODRIGUES, Directora dos Serviços Académicos da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, de harmonia com o despacho exarado em requerimento que fica arquivado nesta Secretaria, certifica que -----  
**MARTA ALEXANDRA DIAS DE JESUS SOARES VARELA** -----  
natural de PORTO -----  
filho(a) de RUI MANUEL SOARES VARELA -----  
e de HELENA OLGA DIAS DE JESUS SOARES VARELA -----  
no dia treze do mês de Julho do ano de dois mil e nove, -----  
concluiu a Licenciatura em **CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (1º CICLO)** -----  
com a informação final de 14 (Catorze) valores -----

Esta certidão vai autenticada com o selo branco em uso nesta Universidade.

Serviços Académicos da UTAD, 5 de Agosto de 2009.

A DIRECTORA DE SERVIÇOS,

Emol. da Cert. 12,50 Euros

TOTAL 12,50 Euros

Conferido



**Promofitness**

## Certificado de Formação Profissional

(Decreto Regulamentar 35/2002 de 23 de Abril)

A Promofitness, certifica que **Marta Alexandra Dias de Jesus Soares Varela**, natural de Sé – Porto, nascida a 16/08/1986, nacionalidade Portuguesa, sexo feminino e portadora do documento de identificação Bilhete de Identidade n.º13050849, emitido por Lisboa em 28/03/2006, frequentou de 15/03/2008 a 26/07/2008, com a duração total 140 horas, o Curso de Formação Profissional

### Curso de Dança

tendo obtido a classificação final de **14 valores – Bom**, numa escala de Mau a Muito Bom.

Porto, 28 de Julho de 2008

Certificado  
PF81 | 2008



A Direcção

(Henrique Martins)



DECLARAÇÃO

A Cursos de Dança Associação declara, para os devidos efeitos, que Marta Alexandre Varela participou no Curso Dança Verão 2007 que decorreu de 9 a 14 de Julho de 2007, na Escola Superior de Dança, em Lisboa, tendo frequentado as seguintes aulas:

Aula	Nº de Horas	Professor
D. Orientais	3	Duarte Lobo
Hip Hop BC	3	Varela / Varela

Lisboa, 14 de Julho de 2007

A Organização

CURSOS DE DANÇA  
ASSOCIAÇÃO

Marta Varela



CURSO DE VERÃO

JULHO 2004

MARTA VARELA

Certificado de Participação

Irish Dance

Fiamenco

Sevilhanas

Hip Hop - AVA

Jazz

D. Oriente - ELE

Tap

Marta Varela

**CERTIFICADO DE FREQUÊNCIA**

CERTIFICA-SE QUE MARTA ALEXANDRA VARELA FREQUENTOU O CURSO DANÇA VERÃO 2003, QUE DECORREU NA ESCOLA SUPERIOR DE DANÇA DE 14 A 26 DE JULHO DE 2003.

Curso	Nº de Horas Frequentadas	Professor
Modern Jazz A	12	Paula Careto
Barras-Chão	12	Pedro Carneiro
Hip Hop A	12	Diego Sacco
Práticas de Palco Hip Hop	12	Diego Sacco
—		

**OS PROFESSORES**

*Paula Careto*  
*Pedro Carneiro*  
*Diego Sacco*

**ORGANIZAÇÃO**

**CURSOS DE DANÇA ASSOCIAÇÃO**

*Paula*

Lisboa, Julho de 2003

**Certificado**

**MARTA ALEXANDRA DIAS DE JESUS SOARES VARELA**

Para os devidos efeitos participou na 17ª CONVENÇÃO INTERNACIONAL PROMOFITNESS SPORT ZONE da Maia, Portugal, de 04 a 06 de Abril de 2008, nas seguintes actividades:

**MASTER CLASSES - 3 DIAS**

# Certificado

Certifica-se que Marta Alexandra Dias de Jesus Soares Varela esteve presente no 2º Encontro Internacional de Reflexão e Investigação, que decorreu na Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, nos dias 24 e 25 de Maio de 2007.

A Organização



Teófilo Foma

# II JORNADAS INTERNACIONAIS DE JORNALISMO

**PORQUÊ ESTUDAR O JORNALISMO?**

UNIVERSIDADE FERNANDO PESSOA PORTO PORTUGAL

2 de MARÇO de 2007

## CERTIFICADO

Certifica-se que **Marta Alexandra Dias de Jesus Soares**

**Varela** assistiu às II Jornadas Internacionais de Jornalismo, subordinadas ao tema "Porquê Estudar o Jornalismo?", que se realizaram na Universidade Fernando Pessoa, no Porto, Portugal, no dia 2 de Março de 2007, num total de 12 horas.



Prof. Doutor Jorge Pedro Sousa



# JORNADAS PENSAR A COMUNICAÇÃO AQUI E AGORA

## Certificado

Certifica-se que o aluno(a) Marta Varela

esteve presente nas Jornadas "Pensar a Comunicação, Aqui e Agora", no Complexo Pedagógico da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro.

Vila Real, 19 de Novembro de 2007.

A Vice Coordenadora do Curso de Ciências da Comunicação

Dr.ª Inês Aroso



REITORIA



DEPARTAMENTO DE LETRAS



NUCLEO DE ESTUDANTE DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO